

第十七屆中國(莆田)海峽工藝品博覽會、 第三屆中國(莆田)香文化產業大會開幕



9月28日，第十七屆中國(莆田)海峽工藝品博覽會開幕。陳曉威攝

(莆田網訊)9月28日上午，第十七屆中國(莆田)海峽工藝品博覽會、第三屆中國(莆田)香文化產業大會開館儀式在莆田工藝美術城舉行。

全國政協原副主席李金華發來賀信。全國臺聯原黨組書記、會長、中國文化管理協會主席梁國揚，中國輕工業聯合會副會長李玉中，中國輕工業聯合會紀委副書記、副秘書長、中國工藝美術協會副會長楊曙光，工業和信息化部工業文化發展中心副主任李寧，兩岸企業家峰會現代服務業及文化創意產業合作推進小組辦公室主任王洪興，中國

工藝美術學會駐會副理事長任建新，中國民族民間工藝美術家協會會長段曉淪，福建省工信廳副廳長陳傳芳，以及林旭陽、蘇永革、阮軍、祝海輝、鄭祖杰、張志宏、俞建忠等領導出席。

李金華在賀信中對此次大會舉辦表示祝賀。他指出，在莆田市委、市政府大力支持下，中國民族民間工藝美術家協會已在莆田舉辦九屆中國泥塑造像技藝大賽，成為莆田文化產業的一張靚麗名片。

本屆中國(莆田)海峽工藝品博覽會和中國(莆田)香文化產業大會致力於構建海

峽兩岸文化交流平臺，打造全國香界人才合作盛會，必將促進工藝美術產業高質量發展。

受市委書記付朝陽委托，市長林旭陽在大會上致辭。他表示，當前，莆田正大力傳承弘揚習近平總書記治理木蘭溪的重要理念和保護好湄洲島的重要囑托，深入貫徹落實《中共中央 國務院關於支持福建探索海峽兩岸融合發展新路 建設兩岸融合發展示範區的意見》，立足產業優勢，弘揚匠心文化，嫁接高端資源，搭建合作平臺，做大做強工藝美術產業，加快建設綠色高質量發展先行市。莆田將大力營造市場化法治化國際化營商環境，為廣大客商提供最優質、最高效、最便捷服務。

李玉中在致辭中表示，中國輕工業聯合會將繼續匯聚產業和專家資源，發揮跨行業、跨領域、跨區域優勢，與莆田共同推進工藝美術產業高質量發展。

任建新表示，中國工藝美術學會將攜手藝博會，全力辦好相關賽事，持續激發廣大手工藝者創新創造活力，推動傳統工藝傳承發展。

儀式上，與會領導為全國工藝美術行業職業技能競賽和第九屆中國泥塑造像技藝大賽獲獎者、中國民族民間工藝美術家協會“名師工作室”授牌。現場進行工藝美術產業項目集體簽約。

據悉，本屆藝博會為期5天，匯聚海峽兩岸上萬件工藝精品，有38名臺灣工藝大師參

展，設置臺灣館、建市40周年成就館、媽祖文創館、一代匠師館、帶香珠寶館及巾幗工匠館等精品特色展館，同期舉辦5場評獎賽事等。本屆香業大會推出AI“香木蘭”，舉辦鬥香大賽等活動。(全媒體記者 吳琪娜)



陳尤美(右一)向參觀者介紹自己的工藝作品。人民網記者 林盈攝



兩岸同胞交流工藝作品。人民網記者 林盈攝

兩岸同胞迎中秋活動在莆田舉辦

(新華社福州9月28日電)“共話融合發展 喜迎中秋佳節”兩岸同胞迎中秋活動27日晚在福建莆田舉辦。兩岸同胞相聚媽祖故里湄洲島，共迎佳節、共叙親情、共話融合發展。來自福州、廈門、泉州、漳州等地以及臺灣島內的臺胞參加活動。

中共中央臺辦、國務院臺辦主任宋濤走訪看望在閩臺胞并與臺胞代表座談。宋濤表示，兩岸同胞同文同種、同根同源，共迎中華民族傳統節日中秋佳節，其樂融融。兩岸關係發展的實踐證明，和平發展、融合發展是造福兩岸同胞、通向和平統一的康莊大道。《中共中央 國務院關於支持福建探索海峽兩岸融合發展新路 建設兩岸融合發展示範區的意見》(以下簡稱《意見》)對進一步

深化閩臺融合發展作出部署，讓臺灣同胞充分感受到“融合有好處、閩臺親上親”。我們將深入貫徹習近平總書記關於對臺工作的重要指示精神，全面落實《意見》各項部署，推動兩岸融合發展走深走實、兩岸同胞走近走親。當前，兩岸關係處於關鍵時刻，面臨重要抉擇。希望廣大臺灣同胞堅定站在歷史正確的一邊，堅守民族大義，與大陸同胞攜手推動兩岸關係重回和平發展正軌。

福建省委副書記羅東川表示，今年以來，兩岸各領域交流迅速升溫并保持良好態勢。福建連續成功舉辦海峽論壇、海峽青年節等活動，兩岸交流合作的大勢不可阻擋，兩岸同胞走近走親的意願不可違。福建將認真貫徹落實《意見》，全力打造臺胞臺企登

陸的第一家園。希望在大陸臺胞發揮橋樑紐帶作用，帶動更多臺胞臺企來福建發展。

參加活動的臺胞紛紛表示，《意見》展現兩岸融合發展廣闊前景，充滿機遇、振奮人心；祖國大陸關心關愛廣大臺胞，融合發展新路點燃了夢想與希望，願積極發揮作用，與更多臺胞共同參與中國式現代化進程，為兩岸關係和平發展、兩岸融合發展貢獻力量。

迎中秋聯誼活動在湄洲島鵝尾夕岸海灘舉辦，現場情意濃濃，洋溢着歡歌笑語，兩岸同胞合唱《我們都是一家人》，共同放飛孔明燈，祈願臺海和平穩定、同胞相親相愛、祖國繁榮昌盛。

同臺比拼木雕技能 “藝鼎杯”在莆舉行

(莆田網訊)9月19日至26日，2023年全國輕工職業技能競賽暨第十四屆“藝鼎杯”木雕技能競賽在莆田工藝美術城舉行。

本屆“藝鼎杯”大賽以“守正創新、篤行致遠”為主題，推動以賽聚才、以賽興業，規格更高，規模更大，賽項更多。經個人報名、專家評審，來自全國各地的40名選手入圍決賽。比賽內容包含木雕理論考試與現場實際操作兩部分，其中理論考試成績占30%，時間60分鐘；實際操作70%，時間8天。每位選手均以主辦方統一提供的黃心楠對開原木為材料，在9月19日至26日賽事期間，全程現場獨立創作木雕作品一件。

此次活動還邀請來自尼泊爾的優秀藝術家，以及大國工匠、中國工藝美術大師鄭春輝，中國工藝美術大師牟湘波同臺展演。

“藝鼎杯”大賽自2009年首次舉辦以來，吸引海內外逾500人次參加，參賽範圍之廣、參賽人數之多，均創國內木雕大賽之最。“藝鼎杯”大賽成為海峽兩岸具有影響力的品牌賽事，至今共有30多位臺灣地區選手參賽。(全媒體記者 林曉玲)

中秋前夜，護駕湄洲媽祖金身巡安莆田的兩岸同胞依依惜別， 期待媽祖赴臺巡安再見——

海峽升明月 兩岸共此時



祖廟上空烟花綻放，媽祖靈光與天上月光交相輝映。

昨日，“瓣香湄洲·福佑興化”——2023年海峽兩岸同胞護駕湄洲媽祖金身巡安莆田活動圓滿落幕。時值中秋節前夜，媽祖聖地升明月，海峽兩岸共此時。兩岸媽祖敬仰者共謁媽祖、共叙親情、共享團圓，其樂融融。

當天是湄洲媽祖金身巡安莆田活動的最後一天，巡安隊伍從仙游轉至城廂、秀嶼、北岸，最後護駕湄洲媽祖金身回到湄洲島。

傍晚6時10分，市委常委、宣傳部部長陳惠黔與島上近萬名群眾一起于湄洲島車渡碼頭迎接媽祖，并共同參加湄洲媽祖金身回鑾活動。6時56分，隨着湄洲媽祖金身在湄洲媽

祖廟廟殿安座。此時，烟花升騰，點亮夜空。祖廟山上，媽祖靈光與天上月光交相輝映。兩岸同胞祈平安，盼團圓。

但願人長久，千裏共婵娟。莆田瀕臨臺灣海峽，與臺灣隔海相望，海上通航距離最短短72海裏。當天，福廈高鐵正式開通，臺胞謁祖進香、往返莆臺更便利了。媽祖架起兩岸連心橋，莆臺拓展經貿合作、文化交流，朝着更寬領域，更深層次發展。

日前發布的《中共中央 國務院關於支持福建探索海峽兩岸融合發展新路 建設兩岸融合發展示範區的意見》指出，“支持莆田以媽祖故里、海峽兩岸生技和醫療健康產業合



作區等為載體，深化對臺交流合作”“發揮媽祖等民間信仰精神紐帶作用，開展形式多樣的民間信俗交流活動”“支持閩臺媽祖宮廟聯合開展人類非物質文化遺產代表作名錄項目‘媽祖信俗’保護行動，共享保護成果”“推進兩岸閩南紅磚建築、媽祖文化史迹申報世界文化遺產工作”。

湄洲媽祖金身巡安莆田是《意見》發布後，兩岸最盛大的民間文化交流活動，傾情演繹“兩岸一家親、閩臺親上親”，推動兩岸融合發展走上新臺階。

媽祖金身巡安所到之處，萬人空巷。烈日下，巡安隊伍浩蕩行進，沿途群眾、志願

者送水、送飯、送溫暖，發揚媽祖“立德、行善、大愛”精神。新一輪的“媽祖熱”在冉冉升起的媽祖故里文化名城升騰。

通過參加此次媽祖金身巡安活動，臺胞們對莆田人文底蘊和經濟社會發展有了更深了解，深刻感受到媽祖故鄉充沛的產業活力和廣闊的發展前景。

“場面浩大，禮儀、服務都做得很好，讓我深刻感受到媽祖故鄉對臺胞的禮遇，在這裏就像回自己的故鄉一樣。”臺胞們依依惜別，希望兩岸能多開展類似的交流、交友、交心活動，期待湄洲媽祖金身再次巡安臺灣。

同謁媽祖，共祈福祉。受臺灣媽祖宮廟團體邀請，湄洲媽祖祖廟計劃11月護駕湄洲媽祖赴臺巡安。目前，兩岸相關媽祖宮廟正在積極籌備相關事宜。

湄洲媽祖金身安座後，巡安活動結束，但臺灣大甲鎮瀾宮哨角隊成員李仁方仍駐留在現場，久久不願離去。

“10天9夜，我們全程跟隨護駕，十分幸運。但轉眼活動就結束了，真是戀戀不捨。”他說，令人開心的是，湄洲媽祖金身即將赴臺灣巡安，屆時他還將爭取再為湄洲媽祖巡安“開道”，相信很快又要團圓。

全媒體記者 黃凌燕 林英 蔡玲 (福建僑報供稿)